

EDITAL Nº 02/2025 – COORDENAÇÃO LOCAL DE VESTIBULAR E CONCURSOS PÚBLICOS

PUBLICA A CONVOCAÇÃO PARA A MODALIDADE DE “VAGAS OCIOSAS - PORTADOR(A) DE DIPLOMA DE CURSO SUPERIOR” AO TESTE DE HABILIDADES ESPECÍFICAS (THE) DO PROCESSO SELETIVO DE INGRESSO EM VAGAS OCIOSAS PARA O ANO LETIVO DE 2025, NOS CURSOS DE GRADUAÇÃO DA UNIVERSIDADE ESTADUAL DO PARANÁ - UNESPAR.

A COORDENADORA LOCAL DE VESTIBULAR E CONCURSO PÚBLICO DO CAMPUS DE CURITIBA I - EMBAP- UNESPAR, no uso de suas atribuições e considerando:

- Edital 01/2025 - COORDENAÇÃO LOCAL DE VESTIBULAR E CONCURSOS PÚBLICOS;
- Resolução 024/2016 - CEPE/UNESPAR;
- Edital 005/2019 - DRA/PROGRAD;
- Edital 026/2019 - DRA/PROGRAD;
- Edital 029/2019 - DRA/PROGRAD;

TORNA PÚBLICO:

Art.1º. Lista de candidatos(as) convocados(as) para do Testes de Habilidades Específicas(THE) do Campus de Curitiba I (prova teórica e prática para os cursos Superior de Instrumento, Composição e Regência e Licenciatura em Música);

Art.2 º. Segue anexo o ensalamento;

CANDIDATO (A)	CURSO	INSTRUMENTO
Abdullah Souza Pereira Beckman	Licenciatura Música	violão
Amabille Domingues Barbosa	Superior de Instrumento	piano
Barbara Caparica Fiakofski	Superior de Canto	belting
Cassia Mazur Rodrigues	Licenciatura Música	flauta doce
Carlos Augusto Braga de Araujo	Superior de Instrumento	violão
Claudemir Bealpino Bueno	Composição e Regência	violão
Elielson Bestel	Composição e Regência	flauta doce

Erielton Camargo Gomes Cordeiro	Superior de Instrumento	clarinete
Evandro Rissatto Pereira	Licenciatura Música	violão
Gabriel Kling Loschner da Silva	Composição e Regência	clarinete
Gabrielli Panek	Superior de Instrumento	flauta transversal
Giovane Jaskiu	Licenciatura Música	clarinete
Gustavo Narloch	Superior de Instrumento	violão
Ivandoilson Marques de Jesus	Licenciatura Música	piano
João Paulo Trierwaller	Licenciatura Música	trompete
Keli Grazieli dos Santos Rodrigues	Licenciatura Música	flauta doce
Lucas Fernando Reis Dorfer Kaschuk	Superior de Canto	belting
Luiz Antonuo Ferreira	Composição e Regência	guitarra
Marcelo Fernandes Lima	Composição e Regência	piano
Maria Vitória Zeni Machado	Licenciatura Música	baixo
Leandro Costa	Superior de Instrumento	trompete
Marcio Henrique de Avelar Gomes	Superior de Instrumento	guitarra
Rafael Batista Salvatio	Superior de Instrumento	guitarra
Rhuan Felipe Bento da Costa	Superior de Instrumento	---
Samira Chemin Karan de Araújo	Composição e Regência	piano
Vinicius Matheus Comarella Ferreira	Superior de Instrumento	trombone tenor

Art.3º. Publique-se no site do Campus de Curitiba I - EMBAP/UNESPAR.

Curitiba/PR, 07 de abril de 2025.

Tatiana Haas

Coordenadora Local de Vestibular e Concurso Público

Unespar - Campus de Curitiba I – Embap

EDITAL DE ENSALAMENTO
VAGAS OCIOSAS – APROVEITAMENTO DE CURSO

BACHARELADO EM CANTO

Disciplina	Data	Horário	Local	Sala	Ordem Alfabética
Canto (2)	09/04/25	15:20	Barão do Rio Branco, 370.	303	

SUPERIOR EM COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA.

Disciplina	Data	Horário	Local	Sala	Ordem Alfabética
Composição e Regência (6)	09/04/25	13:30	Barão do Rio Branco, 370.	200	Todos
Prova Teórica.	09/04/25	09:30	Barão do Rio Branco, 370.	Ver edital	Todos

SUPERIOR DE INSTRUMENTO

Disciplina	Data	Horário	Local	Sala	Ordem Alfabética
Clarinete (1)	09/04/25	13:30	Barão do Rio Branco, 370.	302	Todos
Prova Teórica.	09/04/25	09:30	Barão do Rio Branco, 370.	Ver edital	Todos

Disciplina	Data	Horário	Local	Sala	Ordem Alfabética
Flauta Transversal (1)	09/04/25	13:30	Barão do Rio Branco, 370.	302	Todos
Prova Teórica.	09/04/25	09:30	Barão do Rio Branco, 370.	Ver edital	Todos

Disciplina	Data	Horário	Local	Sala	Ordem Alfabética
Violão(2)	09/04/25	13:30	Barão do Rio Branco, 370.	211	Todos
Prova Teórica.	09/04/25	09:30	Barão do Rio	Ver	Todos

			Branco, 370.	edital	
--	--	--	--------------	--------	--

Disciplina	Data	Horário	Local	Sala	Ordem Alfabética
Guitarra Elétrica(2)		13:30	Barão do Rio Branco, 370.	Camarim 1	Todos
Prova Teórica.		09:30	Barão do Rio Branco, 370.	Ver edital	Todos

Disciplina	Data	Horário	Local	Sala	Ordem Alfabética
Trompete (1)		13:30	Barão do Rio Branco, 370.	208	Todos
Prova Teórica.		09:30	Barão do Rio Branco, 370.	Ver edital	Todos

Disciplina	Data	Horário	Local	Sala	Ordem Alfabética
Trombone(1)		13:30	Barão do Rio Branco, 370.	208	Todos
Prova Teórica.		09:30	Barão do Rio Branco, 370.	Ver edital	Todos

Disciplina	Data	Horário	Local	Sala	Ordem Alfabética
Piano (1)		13:30	Barão do Rio Branco, 370.	auditório	Todos
Prova Teórica.		09:30	Barão do Rio Branco, 370.	Ver edital	Todos

LICENCIATURA EM MÚSICA

Disciplina	Data	Horário	Local	Sala	Ordem Alfabética
Clarinete LM (1)	20/02/25	13:30	Barão do Rio Branco, 370.	302	Todos
Prova Teórica.	21/02/25	09:30	Barão do Rio Branco, 370.	Ver edital	Todos

Disciplina	Data	Horário	Local	Sala	Ordem Alfabética
Violão (2)	20/02/25	13:30	Barão do Rio Branco, 370.	211	Todos

Prova Teórica.	21/02/25	09:30	Barão do Rio Branco, 370.	Ver edital	Todos
----------------	----------	-------	---------------------------	------------	-------

Disciplina	Data	Horário	Local	Sala	Ordem Alfabética
Contrabaixo Elétrico (1)	20/02/25	13:30	Barão do Rio Branco, 370.	Camarim 1	Todos
Prova Teórica.	21/02/25	09:30	Barão do Rio Branco, 370.	Ver edital	Todos

Disciplina	Data	Horário	Local	Sala	Ordem Alfabética
Trompete (1)	21/02/25	13:30	Barão do Rio Branco, 370.	208	Todos
Prova Teórica.	21/02/25	09:30	Barão do Rio Branco, 370.	Ver edital	Todos

Disciplina	Data	Horário	Local	Sala	Ordem Alfabética
Piano (1)	21/02/25	13:30	Barão do Rio Branco, 370.	auditório	Todos
Prova Teórica.	21/02/25	09:30	Barão do Rio Branco, 370.	Ver edital	Todos

Disciplina	Data	Horário	Local	Sala	Ordem Alfabética
Flauta Doce(2)	20/02/25	13:30	Barão do Rio Branco, 370.	202	Todos
Prova Teórica.	21/02/25	09:30	Barão do Rio Branco, 370.	Ver edital	Todos