

EDITAL Nº 003/2022 – CENTRO DE MÚSICA

**INSCRIÇÕES PARA VAGAS REMANESCENTES DAS DISCIPLINAS OPTATIVAS DO
SEGUNDO SEMESTRE DE 2022**

O Centro de Música da Unespar - *Campus* de Curitiba I, resolve:

TORNAR PÚBLICO

O Processo de Inscrição para Vagas Remanescentes das Disciplinas Optativas, para os Cursos do Centro de Música, para o ano letivo de 2022, da Unespar - *Campus* de Curitiba I.

Art. 1º. Inscrição para **Vagas Remanescentes Disciplinas Optativas conforme lista do Edital nº 001/2022:**

- I- O Acadêmico poderá inscrever-se em até **02(duas)** disciplinas;
- II- O acadêmico deverá formalizar sua inscrição através de protocolo do Siges, aluno on-line - **Serviços “INSCRIÇÃO EM DISCIPLINA OPTATIVA - CENTRO DE MÚSICA (LM, SC, SCR e SI)”**;
- III- Período de inscrição a partir das 14 horas do dia **26/08/2022** até as **24h59min.** do dia **28/08/2022**;
- IV- O Edital de homologação das Inscrições será publicado até o dia **30/08/2022**, no site <https://embap.curitiba1.unespar.edu.br>
- V- As inscrições serão validadas por ordem de inscrição, respeitando-se os pré-requisitos e o número de vagas remanescentes;
- VI – É de responsabilidade do aluno verificar a compatibilidade de dia e horário de acordo com as aulas do curso no qual está matriculado;
- VII- Início das aulas: **imediatamente após homologação.**

Art. 2º. Lista das vagas remanescentes das Disciplinas Optativas ofertadas no segundo semestre do ano letivo de 2022.

Obs: As vagas serão disponibilizadas obedecendo à ordem das inscrições, não será aceita inscrição após o prazo.

1 - Música e Meio Ambiente I - Prof^a. Beatriz Helena Furlanetto

Número de vagas 13

Carga Horária Total da disciplina: 34 horas (semestral) (2h/aula por semana)

Dia e horários da semana em que a disciplina será ser ministrada:

Quarta-feira das 10:00h às 11:40h. - Sala 401L (Barão do Rio Branco).

Pré-requisitos necessários para cursar a disciplina:

1. Estar regularmente matriculado em um dos cursos do Centro de Área de Musica.
 2. Ter amplo interesse no tema abordado.
-

2 -Tópicos Especiais em Música II.

Prof^a: **Vivian R. Siedlecki**

Número de vagas 23

Carga Horária Total da disciplina: 34h.

Dia e horário em que a disciplina será ministrada:

Terça-feiras das 18h50 às 20h30

Sala: 401L – Sede Barão do Rio Branco.

Pré-requisitos: Ter sido aprovado na disciplina “**Tópicos Especiais em Música I**”

3. Prática de Ópera I

Prof^a.: **Emerli Schlögl**

Número de vagas 3 vagas

Carga Horária Total: 60h

Dias e horário em que a disciplina será ministrada:

Segundas e quartas no auditório, das 13h e 40min até 15h e 20min.

Pré-requisitos: Ser aluno do Curso Superior de Instrumento, Licenciatura em Música ou Composição e Regência.

4. Tópicos Especiais em Performance Musical II

Prof^a.: **Doris Beraldo**

Numero de Vagas: 20

Dias da semana e horário em que a disciplina será ministrada:

segunda-feira das 12:50 às 13:40; das 15:20 às 19:30;

sexta-feira das 12:50 às 19:30 Sala: 303 na segunda até 18:40 e 309 após às 18:40 e sala 309 às sextas-feiras.

Pré-requisitos: **Ser aluno do Curso Superior de Canto**

5. Prática de Repertório e Acompanhamento I

Prof^a.: **Polyane Schneider Hochheim**

Número de vagas: 1

Pré-requisito: Estar regularmente matriculado no 4º ano do curso Superior de Instrumento.

6. Instrumento Complementar I

Prof. **Giampiero Pilatti**

Número de vagas: 2

Dias e horários da semana em que a disciplina será ministrada:

Prioridade 1: Terça-Feira das 10:00 às 11:40 Sala 306 (Barão do Rio Branco)

Prioridade 2: Terça-Feira das 8:20 às 10:00. Sala 306 (Barão do Rio Branco)

Prioridade 3: Sexta-feira das 8:20h às 11:40h. Sala 306 (Barão do Rio Branco)

7. Práticas Corporais I

Prof^a.: **MARGARETH MARIA MILANI**

Número de vagas: 10

Carga Horária Total: 30h

Dias da semana e horário em que a disciplina será ministrada:

Terça-feira das 10h às 11h40 – Sala 207 (Barão do Rio Branco)

8. Prática de Música em Conjunto VI - Música de Câmara (Coral de Trombones)

Prof.: **SILVIO JOSÉ GONTIJO**

Numero de Vagas: 14

Carga Horária Total da disciplina: 34 horas (semestral)

Dia e horários da semana em que a disciplina será ministrada:

Sexta-feira das 16:40h às 18:20h. Sala 1B (Benjamin Constant).

Pré-requisitos necessários para cursar a disciplina:

1. Estar regularmente matriculado em um dos seguintes cursos: Superior de Instrumento ou Licenciatura em Música (EMBAP);
 2. Participar das disciplinas de Instrumento(trombone) ou Prática de Instrumento (trombone) nos cursos de graduação da EMBAP; e
 3. Ter amplo interesse no desenvolvimento da performance de música de câmara.
-

9. PRÁTICA DE REPERTÓRIO: Acompanhamento I

Professora: **CLENICE ORTIGARA**

Número de vagas: 3

Carga Horária Total: 34h

Dias da semana e horário em que a disciplina será ministrada:



Universidade Estadual do Paraná Campus de Curitiba I - EMBAP



Quarta-feira das 12h50min às 13h40min
Sala: 308 L (Prédio UNESPAR/Embap Rua Barão do Rio Branco, 370)

Pré-requisitos necessários para a frequência à disciplina:

- Estar regularmente matriculado no 4º ano do curso Superior de Instrumento.

Art. 3º. Publique-se nesta data no site, <https://embap.curitiba1.unespar.edu.br> para conhecimento de todos os interessados.

Curitiba, 26 de agosto de 2022.

Profa. Dra. Ana Lúcia Vasquez
Diretora do Centro de Música