**CURSO DE PÓS-GRADUAÇÃO *LATO SENSU***

**ESPECIALIZAÇÃO EM PERFORMANCE MUSICAL - 2023-2024**

**EDITAL Nº 04/2024**

**BANCA DE AVALIAÇÃO – ESPECIALIZAÇÃO**

A Divisão de Pesquisa e Pós-Graduação informa o agendamento da Banca do trabalho de conclusão de curso da Especialização *Lato Sensu* em Performance Musical.

**Data:** 25/07/2024

**Local:** Rua Saldanha Marinho, 131 -Sala 207 – 2º andar - Sede Tiradentes

**Horário:** 18h30

**18h30 – 19h15min -** Gabriel Lima da Silva “PLANEJAMENTO E PREPARAÇÃO PARA UMA PERFORMANCE MUSICAL: utilização da análise SWOT” – Professora Orientadora – Me. Clenice Ortigara, Avaliadores: Prof. Me. Jairo Wilkens da Costa Sousa, Profª Me. Geovana Ezequieli de França e Prof. Dr. Rafael Stefanichen Ferronato.

A Banca de Avaliação terá um total de 45 minutos de duração, sendo que o aluno terá 20 minutos para apresentar sua pesquisa e a arguição terá outros 25 minutos. A defesa é aberta ao público.

Em conformidade com o Cronograma do Curso, o aluno terá, a partir desta data, o prazo de trinta dias corridos para enviar à Secretaria de Pós-graduação, a versão final (PDF) do Artigo, sendo a sua homologação requisito indispensável para a obtenção do Título.

Curitiba, 23 de julho de 2024.

 Prof. Me. Paulo Cesar Demarchi Prof. Me. Jocir Macedo

 Coord. do Curso de Especialização Chefe da Divisão de Pesquisa e

 em Performance Musical Pós-Graduação