**GRADUAÇÃO EM MÚSICA – BACHARELADO**

**SUPERIOR DE COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA**

**ANEXO V – DEFESA DE TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO – TCC**

Ao vigésimo sétimo dia do mês de novembro do ano de dois mil e dezessete, às quinze horas, sala \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ da Escola de Música e Belas Artes do Paraná da Universidade Estadual do Paraná, situada à rua Francisco Torres 253, em Curitiba/PR, reuniu-se, em sessão pública, a Banca Examinadora para a defesa de TCC de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. A Banca Examinadora foi constituída pelos professores: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (orientador e presidente da banca examinadora), \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (examinador), e \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (suplente). Aberta a sessão pelo presidente coube ao acadêmico expor o tema do TCC, seguido de arguição com os membros da Banca Examinadora. Dando sequência às etapas de apresentação e arguição, os examinadores reuniram-se para o julgamento. Após concluída a avaliação do TCC pela Banca Examinadora, foi o aluno \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_no exame e apresentação do trabalho com nota final de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. O aluno terá, a partir desta data, o prazo de dez dias corridos para entregar a versão final de seu trabalho ao orientador, sendo requisito indispensável para a obtenção do Título. O Professor \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, na condição de Presidente da Banca, agradeceu aos professores membros da Banca Examinadora pela participação. Nada mais havendo a tratar, encerrou a presente sessão. Para constar, foi lavrada a presente Ata que, depois de lida e aprovada, será assinada pelos integrantes da Banca Examinadora.

Professor Orientador

Membro da Banca

Estudante