**GRADUAÇÃO EM MÚSICA – BACHARELADO**

**SUPERIOR DE COMPOSIÇÃO E REGÊNCIA**

**ANEXO III – FORMULÁRIO PARA AGENDAMENTO DA DEFESA DO TCC**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ESTUDANTE | | | |
| Título do TCC: | | | |
| Nome Completo: | | | |
|  | | | |
| MEMBROS DA BANCA EXAMINADORA | | | |
| **1. Orientador** | | | |
| Nome: | | | |
| Titulação: | | | |
| Colegiado/Campus: | | | |
| TCC entregue: | | em PDF | impresso |
| **2. Segundo Membro** | | | |
| Nome: | | | |
| Titulação: | | | |
| Colegiado/Campus: | | | |
| TCC entregue: | | em PDF | impresso |
| **3. Professor Suplente** | | | |
| Nome: | | | |
| Titulação: | | | |
| Colegiado/Campus: | | | |
| TCC entregue: | | em PDF | impresso |
|  | | | |
| DATAS | | | |
| Data da Defesa: | | Horário: | Local: |
| Data do Concerto (Modelo 1) | | Data: | |
|  | | Horário: | Local: |
|  | | | |
| ASSINATURAS | | | |
| Estudante |  | | |
| Orientador |  | | |
| Segundo Membro |  | | |
| Professor Suplente |  | | |
| Coordenador de Curso |  | | |

Curitiba,       de       de