

Matriz 2022	Horário	1º Bacharelado em Canto			2º Bacharelado em Canto			3º Bacharelado em Canto			4º Superior de Canto (2016)		
Segunda	13:40 - 14:30	Fisiologia da Voz I e II	Doris	303	História da Música III e IV	Joezer	401	Leitura Musical III e IV	Valeria	302			
	14:30 - 15:20	Fisiologia da Voz I e II	Doris	303	História da Música III e IV	Joezer	401	Leitura Musical III e IV	Valeria	302			
	15:20 - 16:10	Teoria Musical Aplic. I e II	Valeria	302				História da Música V e VI	Joezer	401			
	16:10 - 17:00	Teoria Musical Aplic. I e II	Valeria	302				História da Música V e VI	Joezer	401			
	17:00 - 17:50	Hist.da Música I e II	Claudio	401	Leitura Musical I e II	Valeria	302	Expressividade da voz I e II	Doris	303			
	17:50 - 18:40	Hist.da Música I e II	Claudio	401	Leitura Musical I e II	Valeria	302	Expressividade da voz I e II	Doris	303			
Terça	13:40 - 14:30	Núcleo de Performance I e II	Ben Hur	Aud.	Núcleo de Performance III e IV	Débora	Aud.	Núcleo de Performace V e VI	Josianne	303	Núcleo de Ópera IV	Clenice	303
	14:30 - 15:20	Núcleo de Performance I e II	Ben Hur	Aud.	Núcleo de Performance III e IV	Débora	Aud.	Núcleo de Performace V e VI	Josianne	303	Núcleo de Ópera IV	Clenice	303
	15:20 - 16:10				Teoria Musical Aplic. III e IV	Valeria	302						
	16:10 - 17:00				Teoria Musical Aplic. III e IV	Valeria	302						
	17:00 - 17:50	Introdução ao Solfejo I e II	Valeria	302									
	17:50 - 18:40	Introdução ao Solfejo I e II	Valeria	302									
Quarta	13:40 - 14:30				Música e Poesia I e II	Lúcia	303				Didática Musical II	Emerli	301
	14:30 - 15:20				Música e Poesia I e II	Lúcia	303				Didática Musical II	Emerli	301
	15:20 - 16:10	Dicção p/ Cantores I e II	Lúcia	303				Música de conjunto I e II	Clenice	308	Estágio Supervisionado	Emerli	309
	16:10 - 17:00	Dicção p/Cantores I e II	Lúcia	303				Música de conjunto I e II	Clenice	308	Estágio Supervisionado	Emerli	309
	17:00 - 17:50	Cultura e Sociedade I e II	Ana Lúcia	304							Estágio Supervisionado	Emerli	309
	17:50 - 18:40	Cultura e Sociedade I e II	Ana Lúcia	304									
	18h50 - 19h30										Prática Artística IV	Consuelo	Aud.
Quinta	13:40 - 14:30	Núcleo de Performance I e II	Ben Hur	Aud.	Núcleo de Performance III e IV	Débora	Aud.	Núcleo de Performace V e VI	Josianne	303	Núcleo de Ópera IV	Clenice	303
	14:30 - 15:20	Núcleo de Performance I e II	Ben Hur	Aud.	Núcleo de Performance III e IV	Débora	Aud.	Núcleo de Performace V e VI	Josianne	303	Núcleo de Ópera IV	Clenice	303
	15:20 - 16:10							Análise Musical I e II	Carlos Assis	303			
	16:10 - 17:00							Análise Musical I e II	Carlos Assis	303			
	17:00 - 17:50	Metodologia da Pesquisa I e II	Poliana	401				Laboratório de Piano I e II	Valeria		Espaço térreo		
	17:50 - 18:40	Metodologia da Pesquisa I e II	Poliana	401				Laboratório de Piano I e II	Valeria		Espaço térreo		
Sexta	13:40 - 14:30				Reflexões sobre a Performance I e II	Emerli	304						
	14:30 - 15:20				Reflexões sobre a Performance I e II	Emerli	304						
	15:20 - 16:10												
	16:10 - 17:00												
	17:00 - 17:50												
	17:50 - 18:40												
LOCAL DAS AULAS: RUA BARÃO DO RIO BRANCO 370 CENTRO.													
Obs.: As aulas de Instrumento Canto, Prática de Repertório e TCC devem ser agendadas diretamente com os respectivos professores.													
O 4º ano corresponde à matriz 2016, válida somente para ingressos anteriores a 2022.													