

	horário	1º Bacharelado em Canto			2º Bacharelado em Canto			3º Superior de Canto			4º Superior de Canto		
Segunda	13:40 - 14:30	Fisiologia da Voz I e II / Leitura I*	Doris/Valeria	303/302	História da Música III e IV		401						
	14:30 - 15:20	Fisiologia da Voz I e II / Leitura I*	Doris/Valeria	303/302	História da Música III e IV		401						
	15:20 - 16:10	Teoria Musical Aplicada I e II	Valeria	302	Mús. séc XX e XXI *	Joezer	401	Acústica	Claudio	304			
	16:10 - 17:00	Teoria Musical Aplicada I e II	Valeria	302	Mús. do Séc. XX e XXI *	Joezer	401						
	17:00 - 17:50				Leitura Musical I e II	Valeria	302						
	17:50 - 18:40				Leitura Musical I e II	Valeria	302						
Terça	13:40 - 14:30	Núcleo de Performance I e II	Ben Hur	Aud.	Núcleo de Performance III e IV	Valeria	Aud/302	Núcleo de Ópera III	Josianne	Aud/304	Núcleo de Ópera IV	Thiago	Aud/304
	14:30 - 15:20	Núcleo de Performance I e II	Ben Hur	Aud.	Núcleo de Performance III e IV	Valeria	Aud/302	Núcleo de Ópera III	Josianne	Aud/304	Núcleo de Ópera IV	Thiago	Aud/304
	15:20 - 16:10	História da Música I e II		401	Leitura II (2016)	Valeria	302						
	16:10 - 17:00	História da Música I e II		401	Leitura II (2016)	Valeria	302						
	17:00 - 17:50	Introdução ao Solfejo I e II	Valeria	302									
	17:50 - 18:40	Introdução ao Solfejo I e II	Valeria	302									
Quarta	13:40 - 14:30				Música e Poesia I e II / Harmonia II*	Lúcia/Rafael	301/401	Música no Brasil	Joêzer	203			
	14:30 - 15:20				Música e Poesia I e II / Harmonia II*	Lúcia/Rafael	301/401	Música no Brasil	Joêzer	203	Estágio Supervisionado	Marcia	309
	15:20 - 16:10	Dicção p/Cantores / Harmonia I*	Lúcia / Rafael	303/401	Percepção Musical II*	Cristiane	301				Estágio Supervisionado	Marcia	309
	16:10 - 17:00	Dicção p/Cantores / Harmonia I*	Lúcia / Rafael	303/401	Percepção Musical II*	Cristiane	301				Estágio Supervisionado	Marcia	309
	17:00 - 17:50												
	17:50 - 18:40												
	18h50 - 19h30				Prática Artística II*	Consuelo	Aud.	Prática Artística III	Consuelo	Aud.	Prática Artística IV	Consuelo	Aud.
Quinta	13:40 - 14:30	Núcleo de Performance I e II	Ben Hur	Aud.	Núcleo de Performance III e IV	Josianne	Aud.	Núcleo de Performance III	Valeria	Aud/304	Núcleo de Performance IV	Thiago	Aud/304
	14:30 - 15:20	Núcleo de Performance I e II	Ben Hur	Aud.	Núcleo de Performance III e IV	Josianne	Aud.	Núcleo de Performance III	Valeria	Au/304	Núcleo de Performance IV	Thiago	Aud/304
	15:20 - 16:10	Metodologia da Pesquisa I e II	Poliana	203	Teoria Mus.Aplic.III/Fund. de Análise e Aprec. Musical*	Valeria/Carlos	302/401	Metologia Científica	Poliana	203			
	16:10 - 17:00	Metodologia da Pesquisa I e II	Poliana	203	Teoria Mus.Aplic.III/Fund. de Análise e Aprec. Musical*	Valeria/Carlos	302/401	Metologia Científica	Poliana	203			
	17:00 - 17:50										Didática Musical II	Márcia	204
	17:50 - 18:40										Didática Musical II	Márcia	204
Sexta	13:40 - 14:30				Reflexões sobre a Performance	Emerli	304	Didática Musical I	Margareth	303			
	14:30 - 15:20				Reflexões sobre a Performance	Emerli	304	Didática Musical I	Margareth	303			
	15:20 - 16:10	Cultura e Sociedade I e II	Ana Lúcia	401				Antropologia Cultural	Ana Lúcia	401			
	16:10 - 17:00	Cultura e Sociedade I e II	Ana Lúcia	401				Antropologia Cultural	Ana Lúcia	401			
	17:00 - 17:50	Percepção Musical I*	Cristiane	401									
	17:50 - 18:40	Percepção Musical I*	Cristiane	401									

**LOCAL DAS AULAS: RUA BARÃO DO RIO BRANCO 370 CENTRO**

\*Disciplinas com asterisco são da Matriz Curricular de 2016.

As aulas de Instrumento Canto, Prática de Repertório e Música de Câmara devem ser agendadas diretamente com os respectivos professores.

