



## Universidade Estadual do Paraná Campus de Curitiba I - EMBAP



### EDITAL 12/2023 – CBC – EXAME DE SUFICIÊNCIA

A Coordenação do Curso Bacharelado em Canto do *Campus* de Curitiba I – Escola de Música e Belas Artes do Paraná da Unespar, no uso de suas atribuições previstas na Resolução n.º 022/2016 – CEPE/UNESPAR, **COMUNICA:**

#### EXAME DE SUFICIÊNCIA

DISCIPLINA: Teoria Musical Aplicada IV

DATA: 27/10/23

HORÁRIO: 14h30 às 16h10

LOCAL: sala dos professores

Inscritos:

NOME	BANCA EXAMINADORA
1. JULIANA DE TOLEDO NABOSNE	1. Valeria Rossetto Nunes 2. Ben Hur Cionek 3. Polyane Schneider Hochheim

#### **Programa:**

- Tons vizinhos, campo harmônico;
- Recursos rítmicos e melódicos (Decoração, sequência, imitação, inversão, aumento, diminuição, obstinado e síncope);
- Transporte;
- Notas Atrativas;
- Introdução às modulações;
- Cadência Plagal (I-IV-I) e Perfeita (I-V-I);
- Texturas (monofônica, polifônica e homofônica);
- Compassos compostos;
- Tonalidades menores (graus modais);
- Tétrades mais utilizadas e suas cifragens;
- Introdução ao modalismo.

#### **Referência:**

ADOLFO, Antônio; CHEDIK, Almir (editor). **Música: leitura, conceitos, exercícios.** Rio de Janeiro: Lumiar, 2002. 318 p.

BENNETT, Roy. **Elementos Básicos da Música** / Roy Bennett; trad: Maria Teresa de Resende Costa; rev. téc.: Luiz Paulo Sampaio. – Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 1998.

LACERDA, Osvaldo. **Compêndio de Teoria Elementar da Música.** 11 ed. São Paulo: Ricordi Brasileira. 153 p.

MED, Bohumil. **Teoria da música.** 4.ed. rev. e ampl. Brasília: Musimed, 1996. 420 p.

PRIOLLI, Maria Luísa de Mattos. **Princípios básicos da música para a juventude.** Rio de Janeiro: Casa Oliveira de Músicas 144p.

PRIOLLI, Maria Luísa de Mattos. **Princípios básicos da música para a juventude - 2º volume,** 17ª ed. revista e atualizada. Rio de Janeiro: Casa Oliveira de Músicas, 1987. 168 p.

**Critério de avaliação:** o estudante deverá demonstrar conhecimentos teóricos aplicados à prática da análise, escuta e escrita. Média 7,0.

Curitiba, 11 de outubro de 2023.

Emerli Schlögl

Coordenadora do Bacharelado em Canto