

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD

Instrução Normativa Conjunta 007/2019

PROGESP/PROEC/PROGRAD

PDF

1. Dados do Docente

Ano letivo	2025		
Nome	MILENA COSTA DE SOUZA	Regime de Trabalho	TIDE
Campus	Curitiba I (EMBAP)	Centro de área	CA
Colegiado	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura)	Área de concurso	ARTES PLÁSTICAS
Maior Titulação		Data de obtenção do título	29/03/2017
Tempo de docência nos componentes curriculares	9 anos	Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR	6 anos e 5 meses

2.1. Atividades Didáticas

Atividade	Disciplina	Curso	Turno	CH
a	FOTOGRAFIA II	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura) (Curitiba I (EMBAP))	Vespertino	1.5
a	FOTOGRAFIA II	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura) (Curitiba I (EMBAP))	Noturno	1.5
a	OPTATIVA 10 (Nome da disciplina no campo de observação)	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura) (Curitiba I (EMBAP))	Vespertino	2.0
c	Seminário de Teoria, Crítica e História da Arte II TURMA A	Mestrado em Artes Visuais (Curitiba I (EMBAP))	Noturno	3.0
d	FOTOGRAFIA II (planejamento)	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura) (Curitiba I (EMBAP))		1.5
d	FOTOGRAFIA II (planejamento)	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura) (Curitiba I (EMBAP))		1.5
d	OPTATIVA 10 (Nome da disciplina no campo de observação) (planejamento)	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura) (Curitiba I (EMBAP))		2.0
d	Seminário de Teoria, Crítica e História da Arte II TURMA A (planejamento)	Mestrado em Artes Visuais (Curitiba I (EMBAP))		3.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA				16

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

Atividade	Nome do(a) estudante	Curso	Série	CH
c	Mariana Souza Bernal	Mestrado em Artes Visuais	1	3.0
c	Marina Sarat Suttana	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura)	4	1.0
c	Bruno Viana Silvério	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura)	4	1.0
c	Lorryne Toebe Basilio	Mestrado em Artes Visuais	1	3.0
c	Gabriela da Veiga	Artes Visuais - Bacharelado (antigo Superior de Pintura)	4	1.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO				9

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu; ; b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

2.3. Projetos de ensino e Monitoria

Atividade	Nome do projeto / curso	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO		0

2.4. Afastamento

Modalidade	Tipo	Portaria	CH	Ínicio	Fim
		MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE AFASTAMENTO			0

3. Atividades de Pesquisa / Extensão / Cultura e Programas Especiais

Atividades de Pesquisa, Extensão e Cultura e Programas Especiais	Função	Título	Nome do orientando(s) (se houver)	Carga horária semanal
Pesquisa	Coordenador	Onde estão as curadoras e curadores		8.00
Extensão e cultura	Coordenador	Sala de exposições do LexFoto		5.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS				13

4. Atividades de Gestão Institucional

Cargo	Local	Número e data Ato Legal	Carga horária semanal
Reuniões de Colegiado BAV	Unespar - Curitiba I	aguardando	1.00
Reuniões de colegiado PPGAV	Unespar - Curitiba I	aguardando	1.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			2

5. Resumo das atividades e totalização

Atividade	Carga horária semanal
1. Total de média semanal anual de carga horária didática	16
2. Total de média semanal anual de carga horária supervisão e orientação	9
3. Projetos de ensino e Monitoria	0
4. Afastamentos	0
5. Total de carga horária semanal pesquisa/extensão/cultura/programas especiais	13
6. Total de carga horária semanal de gestão institucional	2
Total de carga horária semanal	40

6. Outras observações

Observações
- Coordenação Lex.Foto - 2 h - PORTARIA N.º 013/2024 - Gab/Campus de Curitiba I – Embap/UNESPAR - Supervisão Estágio Lex.Foto. - Integrante do NDE - 1h- PORTARIA N.º 002/2024 - Extensão e cultura: Sala de exposições do LexFoto - carga horária reduzida em 3 horas no PAD para fechar as 40 horas.

Observações da coordenação
-

Aprovação e Homologação

Aprovação no Colegiado de Curso
Aprovado no Colegiado do Curso em 2025-03-18 10:20:32
Aprovado no sistema pelo(a) Docente DEBORA MARIA SANTIAGO, Coordenador do Colegiado

Homologado no Conselho de Centro
Homologado no Conselho de Centro em 2025-05-05 09:01:38
Aprovado pelo sistema pelo(a) Docente KEILA KERN

