

## PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD

Instrução Normativa Conjunta 007/2019

PROGESP/PROEC/PROGRAD

PDF

## 1. Dados do Docente

Ano letivo	2025		
Nome	CARINA MARIA WEIDLE	Regime de Trabalho	TIDE
Campus	Curitiba I (EMBAP)	Centro de área	CA
Colegiado	Artes Visuais - Bacharelado ( antigo Superior de Pintura)	Área de concurso	EXPRESSAO BIDIMENSIONAL E/OU TRIDIMENSIONAL
Maior Titulação		Data de obtenção do título	19/11/2025
Tempo de docência nos componentes curriculares		Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR	

## 2.1. Atividades Didáticas

Atividade	Disciplina	Curso	Turno	CH
a	ESCULTURA II	Artes Visuais - Bacharelado ( antigo Superior de Pintura) (Curitiba I (EMBAP))	Vespertino	2.0
a	ESCULTURA II	Artes Visuais - Bacharelado ( antigo Superior de Pintura) (Curitiba I (EMBAP))	Noturno	2.0
a	OPTATIVA 01 (Nome da disciplina no campo de observação)	Artes Visuais - Bacharelado ( antigo Superior de Pintura) (Curitiba I (EMBAP))	Vespertino	2.0
c	OPTATIVA - Cerâmica Gravada	Mestrado em Artes Visuais (Curitiba I (EMBAP))	Noturno	2.3
c	Seminário de Processos Criativos Contemporâneos II TURMA B	Mestrado em Artes Visuais (Curitiba I (EMBAP))	Noturno	3.0
d	ESCULTURA II (planejamento)	Artes Visuais - Bacharelado ( antigo Superior de Pintura) (Curitiba I (EMBAP))		2.0
d	ESCULTURA II (planejamento)	Artes Visuais - Bacharelado ( antigo Superior de Pintura) (Curitiba I (EMBAP))		2.0
d	OPTATIVA - Cerâmica Gravada (planejamento)	Mestrado em Artes Visuais (Curitiba I (EMBAP))		2.3
d	OPTATIVA 01 (Nome da disciplina no campo de observação) (planejamento)	Artes Visuais - Bacharelado ( antigo Superior de Pintura) (Curitiba I (EMBAP))		2.0
d	Seminário de Processos Criativos Contemporâneos II TURMA B (planejamento)	Mestrado em Artes Visuais (Curitiba I (EMBAP))		3.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA				22.5

**a)** Aulas na graduação; **b)** Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; **c)** Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); **d)** Planejamento didático-pedagógico.

## 2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

Atividade	Nome do(a) estudante	Curso	Série	CH
c	Ana Beatriz Artigas	Mestrado em Artes Visuais	2	3.0
c	Luiz Lavalle Filho	Mestrado em Artes Visuais	2	3.0
c	Werner Miguel Struck Krüger	Mestrado em Artes Visuais	1	3.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO				9

**a)** Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. ; **b)** Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; **c)** Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); **d)** Orientação de Monitoria.

## 2.3. Projetos de ensino e Monitoria

Atividade	Nome do projeto / curso	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO		0

## 2.4. Afastamento

Modalidade	Tipo	Portaria	CH	Ínicio	Fim
		MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE AFASTAMENTO			0

## 3. Atividades de Pesquisa / Extensão / Cultura e Programas Especiais

Atividades de Pesquisa, Extensão e Cultura e Programas Especiais	Função	Título	Nome do orientando(s) (se houver)	Carga horária semanal
Pesquisa	Coordenador	O quanto vale: estudos livres de moedas, cédulas e medalhas		4.50
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS				4.5

## 4. Atividades de Gestão Institucional

Cargo	Local	Número e data Ato Legal	Carga horária semanal
Professora	Sala 410 - mestrado PPGAV	Portaria 709/2023 GAB Unespar	1.00
Coordenadora	Laboratório de Escultura	Resolução n.009/2022 GAB/Campus Curitiba I	2.00
Professora	Sede Tiradentes	Resolução 018/2019 Reitoria/UNESPAR	1.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			4

## 5. Resumo das atividades e totalização

Atividade	Carga horária semanal
1. Total de média semanal anual de carga horária didática	22.5
2. Total de média semanal anual de carga horária supervisão e orientação	9
3. Projetos de ensino e Monitoria	0
4. Afastamentos	0
5. Total de carga horária semanal pesquisa/extensão/cultura/programas especiais	4.5
6. Total de carga horária semanal de gestão institucional	4
Total de carga horária semanal	40

## 6. Outras observações

Observações
A existência de um mestrado no nosso Campus, o Programa de Pós Graduação em Artes Visuais -PPGAV - e o meu envolvimento nas disciplinas deste, ocasionou uma sobrecarga de horas de atividades didáticas em meu PAD. A alternativa seria não ofertar optativas na graduação, porém dado o interesse crescente por cerâmica pelos estudantes, dada a necessidade de uma regularidade da oferta de disciplinas em cerâmica, dado o laboratório bem equipado que temos no Campus, e dada a avaliação do curso prevista para esse primeiro semestre, a opção foi ofertar a disciplina de Laboratório em Cerâmica 2, mesmo com uma redução na carga horária de atividades de pesquisa. Dada essa redução, será proposto ao Colegiado a prorrogação de prazo para término da pesquisa.

Observações da coordenação
-

## Aprovação e Homologação

Aprovação no Colegiado de Curso
Aprovado no Colegiado do Curso em 2025-03-18 10:19:36
Aprovado no sistema pelo(a) Docente DEBORA MARIA SANTIAGO, Coordenador do Colegiado

**Homologado no Conselho de Centro**

Homologado no Conselho de Centro em 2025-05-05 08:57:46

Aprovado pelo sistema pelo(a) Docente KEILA KERN