

**PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD**

Instrução Normativa Conjunta 007/2019

PROGESP/PROEC/PROGRAD

**1. Dados do Docente**

<b>Ano letivo</b>	2025		
<b>Nome</b>	CAMILA RIBEIRO DE ALMEIDA REZENDE	<b>Regime de Trabalho</b>	40
<b>Campus</b>	Curitiba I (EMBAP)	<b>Centro de área</b>	CA
<b>Colegiado</b>	Artes Visuais - Licenciatura	<b>Área de concurso</b>	
<b>Maior Titulação</b>	Doutor	<b>Data de obtenção do título</b>	02/12/2025
<b>Tempo de docência nos componentes curriculares</b>		<b>Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR</b>	

**2.1. Atividades Didáticas**

<b>Atividade</b>	<b>Disciplina</b>	<b>Curso</b>	<b>Turno</b>	<b>CH</b>
a	INTRODUÇÃO AO TRABALHO DE PESQUISA	Artes Visuais - Licenciatura (Curitiba I (EMBAP))	Noturno	2.0
a	LABORATÓRIO DE METODOLOGIA DE PESQUISA EM ARTES VISUAIS	Artes Visuais - Licenciatura (Curitiba I (EMBAP))	Noturno	3.0
a	METODOLOGIA DE PESQUISA EM ARTES II	Artes Visuais - Bacharelado ( antigo Superior de Pintura) (Curitiba I (EMBAP))	Noturno	1.0
a	METODOLOGIA DE PESQUISA EM ARTES II	Artes Visuais - Bacharelado ( antigo Superior de Pintura) (Curitiba I (EMBAP))	Vespertino	1.0
a	PROJETO DE PESQUISA EM ARTES VISUAIS	Artes Visuais - Licenciatura (Curitiba I (EMBAP))	Noturno	2.0
a	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO	Artes Visuais - Licenciatura (Curitiba I (EMBAP))	Noturno	3.0
d	INTRODUÇÃO AO TRABALHO DE PESQUISA (planejamento)	Artes Visuais - Licenciatura (Curitiba I (EMBAP))		2.0
d	LABORATÓRIO DE METODOLOGIA DE PESQUISA EM ARTES VISUAIS (planejamento)	Artes Visuais - Licenciatura (Curitiba I (EMBAP))		3.0
d	METODOLOGIA DE PESQUISA EM ARTES II (planejamento)	Artes Visuais - Bacharelado ( antigo Superior de Pintura) (Curitiba I (EMBAP))		1.0
d	METODOLOGIA DE PESQUISA EM ARTES II (planejamento)	Artes Visuais - Bacharelado ( antigo Superior de Pintura) (Curitiba I (EMBAP))		1.0
d	PROJETO DE PESQUISA EM ARTES VISUAIS (planejamento)	Artes Visuais - Licenciatura (Curitiba I (EMBAP))		2.0
d	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO (planejamento)	Artes Visuais - Licenciatura (Curitiba I (EMBAP))		3.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA				24

**a)** Aulas na graduação; **b)** Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; **c)** Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); **d)** Planejamento didático-pedagógico.

**2.2. Atividades de Supervisão e Orientação**

<b>Atividade</b>	<b>Nome do(a) estudante</b>	<b>Curso</b>	<b>Série</b>	<b>CH</b>
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO				0

**a)** Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. ; **b)** Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; **c)** Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); **d)** Orientação de Monitoria.

**2.3. Projetos de ensino e Monitoria**

<b>Atividade</b>	<b>Nome do projeto / curso</b>	<b>CH</b>
Monitoria	Escrita de projetos de pesquisa	1.00

Atividade	Nome do projeto / curso	CH
Monitoria	Laboratório de escrita a acadêmica artística	1.00
Monitoria	Processos Criativos e pedagógicos na escrita de TCCs	1.00
Monitoria	Processos criativos e pedagógicos em Metodologias de Pesquisa	1.00
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO		4

## 2.4. Afastamento

Modalidade	Tipo	Portaria	CH	Início	Fim
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE AFASTAMENTO					0

## 3. Atividades de Pesquisa / Extensão / Cultura e Programas Especiais

Atividades de Pesquisa, Extensão e Cultura e Programas Especiais	Função	Título	Nome do orientando(s) (se houver)	Carga horária semanal
Pesquisa	Coordenador	Letramento Crítico e Justiça Linguística no Ensino Superior: uma análise sociológica das barreiras da leitura acadêmica		8.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS				8

## 4. Atividades de Gestão Institucional

Cargo	Local	Número e data Ato Legal	Carga horária semanal
Coordenadora de TCC	Licenciatura em Artes Visuais	PORTARIA N.º 009/2023	2.00
Núcleo Docente Estruturante	Licenciatura em Artes Visuais	PORTARIA N.º 005/2024	1.00
Colegiado de Curso	Licenciatura em Artes Visuais	2025	1.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			4

## 5. Resumo das atividades e totalização

Atividade	Carga horária semanal
1. Total de média semanal anual de carga horária didática	24
2. Total de média semanal anual de carga horária supervisão e orientação	0
3. Projetos de ensino e Monitoria	4
4. Afastamentos	0
5. Total de carga horária semanal pesquisa/extensão/cultura/programas especiais	8
6. Total de carga horária semanal de gestão institucional	4
Total de carga horária semanal	40

## 6. Outras observações

**Observações**

---

**Observações da coordenação**

---

Aguardando novo contrato

---

## Aprovação e Homologação

**Aprovação no Colegiado de Curso**

---

Aprovado no Colegiado do Curso em 2025-06-04 16:13:08

---

Aprovado no sistema pelo(a) Docente RENATO TORRES, Coordenador do Colegiado

---

**Homologado no Conselho de Centro**

Homologado no Conselho de Centro em 2025-07-10 16:17:21

Aprovado pelo sistema pelo(a) Docente KEILA KERN



PROGESPE PROEC PROGRAD

ePAD 2025 Docente: CAMILA RIBEIRO DE ALMEIDA REZENDE - Final de documento.