

1. Dados do Docente

Ano letivo	2024			
Nome	ANA PAULA PETERS	Regime de Trabalho	TIDE	
Campus	Curitiba I (EMBAP)	Centro de área	CA	
Colegiado	Museologia - Bacharelado	Área de concurso	PRATICA MUSICAL (VIOLAO/PIANO/FLAUTA,ETC.)	
Maior Titulação	Doutor	Data de obtenção do título		
Tempo de docência nos componentes curriculares	16	Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR	11	

2.1. Atividades Didáticas

Atividade	Disciplina	Curso	Turno	CH
a	HISTÓRIA E PATRIMÔNIO DO PARANÁ	Museologia - Bacharelado	Matutino	2.0
a	HISTÓRIA, MUSEU, PATRIMÔNIO E MEMÓRIA	Museologia - Bacharelado	Matutino	1.5
c	Tópicos Especiais em Memórias e Espaços de formação III: História Pública e Museus (Docente 2/2)	Mestrado em História Pública	Noturno	1.1
d	HISTÓRIA E PATRIMÔNIO DO PARANÁ (planejamento)	Museologia - Bacharelado		2.0
d	HISTÓRIA, MUSEU, PATRIMÔNIO E MEMÓRIA (planejamento)	Museologia - Bacharelado		1.5
d	Tópicos Especiais em Memórias e Espaços de formação III: História Pública e Museus (Docente 2/2) (planejamento)	Mestrado em História Pública		1.1
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA				9.25

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

Atividade	Nome do(a) estudante	Curso	Série	CH
c	Florinda Cerdeira Pimentel	Mestrado em Música	2	3.0
c	GIOVANA MARIA DE MELO TEIXEIRA	Museologia - Bacharelado	4	1.0
c	NICOLE PEREIRA DA SILVA	Museologia - Bacharelado	4	1.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO				5

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

2.3. Projetos de ensino e Monitoria

Atividade	Nome do projeto / curso	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO		0

3. Atividades de Pesquisa / Extensão / Cultura e Programas Especiais

Atividades de Pesquisa, Extensão e Cultura e Programas Especiais	Função	Título	Nome do orientando(s)	Carga horária
Pesquisa	Coordenador	Produção, circulação e transmissão da música popular no Paraná durante o século XX (TIDE)	Florinda Cerdeira Pimentel (mestrado) Nicole Pereira da Silva (TCC - Bacharelado em Museologia)	1.00
Pesquisa	Membro	Grupo de Pesquisa: MUSICs - Música, Cultura e Sociedade (Campus Curitiba I)		1.00
Extensão e cultura	Coordenador	"Belas no Choro": o choro como prática e patrimônio da cidade	Pedro Ricardo Vinci Araujo (Licenciatura em Música) Catarina Schmitz Liesenberg (Bacharelado em Instrumento) Laura Carvalho Leão (Bacharelado em Museologia)	1.00
Pesquisa	Membro	Grupo de pesquisa: GAEFO – Grupo de Pesquisa em Arte, Educação e Formação Docente (Campus Curitiba II)		1.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS				4

4. Atividades de Gestão Institucional

Cargo	Local	Número e data Ato Legal	Carga horária
Colegiado do Mestrado em Música	Campus Curitiba I	Resolução nº 016/2018	1.00
Colegiado de Museologia	Campus Curitiba I	Portaria nº 068/2021	1.00
Comissão de Políticas Culturais da UNESPAR	PROEC	Portaria nº 277/2022	1.00
Diretora do Centro de Artes e Museologia	Campus Curitiba I	Portaria 018/2024 - REITORIA/UNESPAR	18.75
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			21.75

5. Resumo das atividades e totalização

Atividade	Carga horária semanal
1. Total de média semanal anual de carga horária didática	9.25
2. Total de média semanal anual de carga horária supervisão e orientação	5
3. Total de média semanal anual de carga horária de projetos de ensino e monitoria	0
4. Total de carga horária semanal pesquisa/extensão/cultura/programas especiais	4

Atividade	Carga horária semanal
5. Total de carga horária semanal de gestão institucional	21.75
Total de carga horária semanal	40

6. Outras observações

Observações
- Membro suplente da UNESPAR na Rede Estadual de Museus, Centros de Memória, Documentação e Acervos Universitários – REMUP, Portaria SETI nº 168/2021

Aprovação e Homologação

Aprovação no Colegiado de Curso
Aprovado no Colegiado do Curso em 2024-06-21 00:20:21
Aprovado no sistema pelo(a) Docente JACKELYNE CORREA VENEZA, Coordenador do Colegiado

Homologado no Conselho de Centro
Ainda não homologado.

