

**1º ANO BACHARELADO EM MUSEOLOGIA – 1º SEMESTRE - MANHÃ**  
 Escola de Música e Belas Artes do Paraná – Campus de Curitiba I – EMBAP - UNESPAR

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
<b>1ª AULA</b> 08:00 ÀS 08:50	<b>INTRODUÇÃO À MUSEOLOGIA</b> Profª Karine Sala 24 C	<b>HISTORIA, MUSEU, PATRIMÔNIO E MEMÓRIA</b> Profª Ana Paula Sala 21 B	<b>INTRODUÇÃO À EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA</b> Profª ANA PAULA Sala 21 B		
<b>2ª AULA</b> 08:50 ÀS 09:40	<b>INTRODUÇÃO À MUSEOLOGIA</b> Profª Karine Sala 24 C	<b>HISTORIA, MUSEU, PATRIMÔNIO E MEMÓRIA</b> Profª ANA PAULA Sala 21 B	<b>INTRODUÇÃO A EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA</b> Profª ANA PAULA Sala 21 B	<b>METODOLOGIA DA PESQUISA</b> Profª ANDREA sala 24 C	
<b>3ª AULA</b> 09:40 ÀS 10:30	<b>INTRODUÇÃO À MUSEOLOGIA</b> Profª Karine Sala 24 C	<b>HISTÓRIA, MUSEU, PATRIMÔNIO E MEMÓRIA</b> Profª ANA PAULA Sala 21 B	<b>INTRODUÇÃO À EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA</b> Profª ANA PAULA Sala 21 B	<b>METODOLOGIA DA PESQUISA</b> Profª ANDREA sala 24 C	
<b>INTERVALO</b>					
<b>4ª AULA</b> 10:50 ÀS 11:40	<b>SOCIOLOGIA DA CULTURA</b> Prof. Aluisio Sala 24 C	<b>HISTÓRIA DOS MUSEUS</b> Profª ANDREA Sala 21 B	<b>HISTÓRIA DA ARTE I</b> Profª PATRÍCIA Sala 21 B	<b>FILOSOFIA</b> Prof. Everaldo Sala 24 C	
<b>5ª AULA</b> 11:40 ÀS 12:30	<b>SOCIOLOGIA DA CULTURA</b> Prof. Aluisio sala 24 C	<b>HISTÓRIA DOS MUSEUS</b> Profª ANDREA Sala 21 B	<b>HISTÓRIA DA ARTE I</b> Profª PATRÍCIA Sala 21 B	<b>FILOSOFIA</b> Prof. Everaldo sala 24 C	

**2º ANO BACHARELADO EM MUSEOLOGIA – 1º Semestre – Manhã**  
**Escola de Música e Belas Artes do Paraná – Campus de Curitiba I – EMBAP - UNESPAR**

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
<b>1ª AULA</b> 07:30 ÀS 08:20		TEORIA MUSEOLÓGICA Profª KARINE Sala 24 C	ESTÉTICA Prof BOGÉA Sala 23 C		MUSEOGRAFIA Profª KARINE Sala 24 C
<b>2ª AULA</b> 08:20 ÀS 09:10		TEORIA MUSEOLOGICA Profª KARINE Sala 24 C	ESTÉTICA Prof BOGÉA Sala 23 C		MUSEOGRAFIA Profª KARINE Sala 24 C
<b>3ª AULA</b> 09:10 ÀS 10:00	ADMINISTRAÇÃO CULTURAL E MARKETING Profª VIVIAN Sala 12 C	HISTORIA DA ARTE III Profª KATIUCYA Sala 24 C	DOCUMENTAÇÃO MUSEOLÓGICA I Profª ANDREA Sala 23 C	TECNICAS E PROCESSOS ARTÍSTICOS Prof. PITELLA Sala 21 B	MUSEOGRAFIA Profª KARINE 2 Sala 24 C
<b>4ª AULA</b> 10:00 ÀS 10:50	ADMINISTRAÇÃO CULTURAL E MARKETING Profª VIVIAN 12 C	HISTORIA DA ARTE III Profª KATIUCYA Sala 24 C	DOCUMENTAÇÃO MUSEOLÓGICA I Profª ANDREA Sala 23 C	TÉCNICAS E PROCESSOS ARTÍSTICOS Prof. PITELLA Sala 21 B	MUSEOGRAFIA Profª KARINE Sala 24 C
<b>INTERVALO</b>					
<b>5ª AULA</b> 10:50 ÀS 11:40	ADMINISTRAÇÃO CULTURAL E MARKETING Profª VIVIAN Sala 12 C	HISTÓRIA DA ARTE III Profª KATIUCYA Sala 24 C	DOCUMENTAÇÃO MUSEOLÓGICA I Profª ANDREA Sala 23 C	TECNICAS E PROCESSOS ARTÍSTICOS Prof. PITELLA Sala 21 B	
<b>6ª AULA</b> 11:40 ÀS 12:30		HISTORIA DA ARTE III Profª KATIUCYA Sala 24 C	DOCUMENTAÇÃO MUSEOLÓGICA I Profª ANDREA Sala 23 C	TECNICAS E PROCESSOS ARTÍSTICOS Prof. PITELLA Sala 21 B	

**3º ANO BACHARELADO EM MUSEOLOGIA – 1º Semestre – Manhã**  
 Escola de Música e Belas Artes do Paraná – Campus de Curitiba I – EMBAP - UNESPAR

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
<b>1ª AULA</b> 07:30 ÀS 08:20				<b>MÍDIA E MUSEUS VIRTUAIS</b> Prof. ANDRÉ Sala 22 C	
<b>2ª AULA</b> 08:20 ÀS 09:10				<b>MÍDIA E MUSEUS VIRTUAIS</b> Prof. ANDRÉ 22 C	<b>TOPICOS E SPECIAIS EM MUSEOLOGIA III</b> Prof. ANDRÉ Sala 22 C
<b>3ª AULA</b> 09:10 ÀS 10:00	<b>LABORATÓRIO DE CONSERVAÇÃO I</b> Prof. ALLÁN Sala 21 B	<b>GESTÃO DE MUSEUS</b> Profª KARINE Sala 23 C	<b>HISTÓRIA DA ARTE V</b> Profª KATIUCYA Sala 24 C	<b>MÍDIA E MUSEUS VIRTUAIS</b> Prof. ANDRÉ Sala 22 C	<b>TÓPICOS E SPECIAIS EM MUSEOLOGIA III</b> Prof. ANDRÉ Sala 22 C
<b>4ª AULA</b> 10:00 ÀS 10:50	<b>LABORATÓRIO DE CONSERVAÇÃO I</b> Prof. ALLÁN Sala 21 B	<b>GESTÃO DE MUSEUS</b> Profª KARINE Sala 23 C	<b>HISTORIA DA ARTE V</b> Profª KATIUCYA Sala 24 C	<b>CULTURA E ARTE AFRICANA E AFRO-BRASILEIRA</b> Prof. MARIO Sala 22 C	<b>TOPICOS E SPECIAIS EM MUSEOLOGIA III</b> Prof. ANDRÉ Sala 22 C
<b>INTERVALO</b>					
<b>5ª AULA</b> 10:50 ÀS 11:40	<b>LABORATÓRIO DE CONSERVAÇÃO I</b> Prof. ALLÁN Sala 21 B	<b>GESTÃO DE MUSEUS</b> Profª KARINE Sala 23 C	<b>HISTORIA DA ARTE V</b> Profª KATIUCYA Sala 24 C	<b>CULTURA E ARTE AFRICANA E AFRO-BRASILEIRA</b> Prof. MARIO Sala 22 C	<b>TOPICOS E SPECIAIS EM MUSEOLOGIA III</b> Prof. ANDRÉ Sala 22 C
<b>6ª AULA</b> 11:40 ÀS 12:30	<b>LABORATÓRIO DE CONSERVAÇÃO I</b> Prof. ALLÁN	<b>GESTÃO DE MUSEUS</b> Profª KARINE Sala 23 C		<b>CULTURA E ARTE AFRICANA E AFRO-BRASILEIRA</b>	

**4º ANO BACHARELADO EM MUSEOLOGIA – 1º Semestre – Manhã**  
 Escola de Música e Belas Artes do Paraná – *Campus* de Curitiba I – EMBAP - UNESPAR

<b>HORÁRIO</b>	<b>SEGUNDA</b>	<b>TERÇA</b>	<b>QUARTA</b>	<b>QUINTA</b>	<b>SEXTA</b>
<b>1ª AULA</b> 07:30 ÀS 08:20	<b>PRESERVAÇÃO E CONSERVAÇÃO PREVENTIVA DE BENS CULTURAIS</b> Prof. ANDRÉ Sala 11 C				
<b>2ª AULA</b> 08:20 ÀS 09:10	<b>PRESERVAÇÃO E CONSERVAÇÃO PREVENTIVA DE BENS CULTURAIS</b> Prof. ANDRÉ Sala 11 C				
<b>3ª AULA</b> 09:10 ÀS 10:00	<b>PRESERVAÇÃO E CONSERVAÇÃO PREVENTIVA DE BENS CULTURAIS</b> Prof. ANDRÉ Sala 11 C				
<b>4ª AULA</b> 10:00 ÀS 10:50	<b>PRESERVAÇÃO E CONSERVAÇÃO PREVENTIVA DE BENS CULTURAIS</b> Prof. ANDRÉ Sala 11 C				
<b>5ª AULA</b> 10:50 ÀS 11:40	<b>ESTÁGIO SUPERVISIONADO I</b> Prof. ANDRÉ Sala 11 C				
<b>6ª AULA</b> 11:40 ÀS 12:30	<b>ESTÁGIO SUPERVISIONADO I</b> Prof. ANDRÉ Sala 11 C				